



Littérature : Parcours « Les contes de A à Z »

Quelques pistes d'exploitation

En littérature

- (re)découverte des 13 contes référents en lecture plaisir
- appréhender et comparer des éléments visuels pour les associer à une culture du conte
- comprendre les éléments constitutifs des contes : personnages récurrents, personnages fantastiques, lieux



En arts visuels

- création d'un abécédaire en choisissant un thème (les contes, les personnages, les élèves...)
- travail autour des couleurs (chaudes et froides, les contrastes)
- activités autour des lettrines et des enluminures
- créations à l'aide de collages
- créations à l'encre
- écriture à la plume



En lecture et en écriture

(dès la grande section)

- découvrir l'alphabet
- approcher le classement alphabétique de manière ludique
- déchiffrer et lire les contes dans le cadre d'un rallye lecture
- aborder les lettres majuscules en cursive

En découverte du monde

- le monde médiéval (les rois et les reines)
- les plantations (avec des haricots...)
- la vie des enfants dans le monde
- les animaux de la ferme